

con il patrocinio di



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

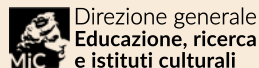


in collaborazione con



Centro Studi e Ricerche
Giovanni Tebaldini

Le attività sono realizzate
grazie al contributo concesso
dalla Direzione generale
Educazione, ricerca e istituti culturali
del Ministero della cultura



per informazioni
Fondazione Ugo e Olga Levi onlus
San Marco 2893, 30124 Venezia
t. +39 041786777
info@fondazionelevi.it

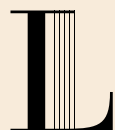
Premio “Pier Luigi Gaiatto”

SETTIMA EDIZIONE

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

sabato 26 ottobre 2024, ore 17.30

Sala delle Colonne, Collegio Marconi
Via Seminario 34, Portogruaro



Fondazione
Ugo e Olga Levi
onlus



SERVIZI
ALLA CULTURA

Premio “Pier Luigi Gaiatto”

SETTIMA EDIZIONE

Il premio, istituito dalla Fondazione Ugo e Olga Levi onlus di Venezia in collaborazione con Gabriella, Angelo e Davide Gaiatto e il Centro Studi e Ricerche “Giovanni Tebaldini” di Ascoli Piceno, è destinato a ricerche originali e inedite sulla musica sacra e sulla musica nella religione

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

- Marco Bizzarini**
Università di Napoli
- Roberto Calabretto**
Università di Udine,
Fondazione Ugo e Olga Levi
- Franco Colussi**
USCI Friuli Venezia Giulia
- Giulia Gabrielli**
Università di Bolzano
- Massimo Privitera**
Università di Palermo

PROGRAMMA

Saluti delle autorità

INTERVENTI

- Roberto Calabretto**
Il Premio Pier Luigi Gaiatto, alcune riflessioni
- Riccardo Pintus e Franco Colussi**
presentazione del volume
Giovanni Pierluigi da Palestrina, Missa pro defunctis e responsorio Libera me, Domine
terzo volume della collana ‘Premio Pier Luigi Gaiatto’

PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE

INTERMEZZI MUSICALI

- Vania Soldan, *soprano*
Michele Bravin, *pianoforte*
- Giovanni Tebaldini** (1864-1952)
Fairyland op. 19 n. 1
lirica per canto e pianoforte
parole di A. Fogazzaro
dal “Mistero del poeta”
Felice talamo
valzer per pianoforte
- Giacomo Puccini** (1858-1924)
Salve Regina
- Wolfgang A. Mozart** (1756-1791)
Tu virginum corona
Larghetto
Alleluia
Allegro
da “Exultate Jubilate” K 165

