

Alma Dal Co
(4 gennaio 1989 – 14 novembre 2022)



Premio Alma Dal Co 2023

Sala Concerti, Palazzo Pisani,
Sestiere S. Marco, 2810 30124 Venezia

Sabato 2 dicembre 2023, ore 17:00

Consegna dei premi
e
Concerto dei vincitori

L'affetto degli amici, del Conservatorio presso cui Alma si è diplomata in pianoforte nel 2012, la stima dei colleghi delle università dove ha studiato, prodotto ricerca e insegnato, sostengono la famiglia nelle attività della Fondazione Alma Dal Co.

La Fondazione ha un prestigioso Comitato Scientifico internazionale, in cui sono rappresentate le università dove Alma ha studiato, fatto ricerca e insegnato, Istituti di ricerca e Società scientifiche. Essa sosterrà, oltre al Premio Alma Dal Co per la musica, le attività scientifiche dei giovani ricercatori nel campo della biologia computazionale e della fisica applicata alla biologia.

Per contribuire al programma di borse di studio in memoria di Alma:

Fondazione Ugo e Olga Levi onlus
IBAN: IT68B 03069 09606 10000 0069514
BIC/SWIFT: BCITITMM
Causale: *borse di studio "Alma Dal Co"*.

Per contribuire alle attività della Fondazione Alma Dal Co:

Alma Dal Co Fondazione ETS
IBAN: IT07 V035 8901 6000 1057 0894 416

Per contribuire alle attività del Conservatorio Benedetto Marcello:

<https://www.conservatoriovenezia.eu/5x1000/>

Con la partecipazione di



Allianz Bank
Financial Advisors



Programma

Saluti Istituzionali

Fabio Moretti, Presidente del Conservatorio

Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio Alma Dal Co 2023

Roberto Gottipavero, Direttore del Conservatorio

Mario Dal Co, Presidente della Fondazione

Scuola di Canto: **Sara Fanin** e **Kelly Rampazzo**

Scuola di Maestro Collaboratore: **Margherita Boatin** e **Michelangelo D'Adamo**

Scuola di Direzione di coro e composizione corale: **Carolyne Voyat**

Concerto dei premiati

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ridente la calma K152 (1775)

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Sogno (1886)

Johann Strauss (1825-1899)

Marchese mio

da "Il Pipistrello" (1874)

Sara Fanin soprano

Margherita Boatin pianoforte

Antonín Dvořák (1841-1904)

Canto alla luna

da "Rusalka" op.114 (1901)

Sergej Vasil'evič Rachmaninov (1873-1943)

Spring Water Op.14 n.11 (1896)

Antonín Dvořák

Als die alte Mutter op. 55 n. 4 (1880)

Kelly Rampazzo soprano

Michelangelo D'Adamo pianoforte

Camille Saint-Saens (1835-1921)

Calme de nuit Op.68 n.1 (1883)

Arvo Pärt (1935)

Da pacem Domine (2004)

Morning Star (2007)

Ensemble Vocale Cantori Veneziani

Caroline Voyat direttore

La nuova Fondazione Alma Dal Co

Andrea Rinaldo, Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti

Concerto delle eccellenze delle classi di pianoforte

Robert Schumann (1810-1856)

Davidsbündlertänze (1837) op.6, n. 1-2-3-5-6-9 (primo libro)

Luca Celegato pianoforte

Franz Liszt (1811-1886)

La leggerezza, Studio n.2 in fa minore
dai Tre studi da concerto S. 144 (1849)

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Ballata n.3 Op. 47 in la bemolle maggiore (1842)

Mattias Antonio Glavinic pianoforte

Ore 18:45 Aperitivo