



Ricco programma della Fondazione
in collaborazione con altre istituzioni

Levi, così si esporta la musica

► Concerto di Ognissanti
a San Rocco, poi mostre
convegni, workshop

VENEZIA Concerti, convegni, giornate di studio, mostre, workshop. Ricco e molto articolato il programma organizzato dalla Fondazione Levi, anche in sedi diverse, per i mesi di novembre e dicembre 2019. A illustrarlo ieri, Giorgio Busetto e Roberto Calabretto. «Appuntamenti di grande interesse e originalità» - hanno sottolineato - che coinvolgeranno altre istituzioni culturali, tra le quali la Biblioteca Marciana, i Conservatori di Venezia, Vicenza, Trieste, Udine, la Scuola Grande di San Rocco, l'Università di Padova».

Inizio il 1° novembre, alle ore 16: nella Chiesa di San Rocco, si terrà il Concerto "Solenità di Ognissanti" per il 250 anniversario di Pietro Nachini - Petar Nakić (1694-1769) con Susanna Crespo Held soprano, e Silva Manfrè organo. Il 21 novembre, ore 17, alla Fondazione, una Tavola rotonda indagherà su "Tra musicologia e praest le donne del Don Carlo"

lo"; vari i relatori coordinati da Vincenzina Ottomano e Michele Girardi, in un confronto tra cast della rappresentazione che apre la stagione del Teatro La Fenice e alcuni musicologi.

LE ALTRE DATE

Due incontri, che si terranno a Venezia (15 novembre, ore 15) e a Lucca (il 29), esploreranno aspetti del tutto ignorati nell'ambito della musica per film, "La musica nei critofilm di Raggianti", e parzialmente indagati in quello del documentario. Una mostra (17 novembre - 26 gennaio 2020) in omaggio ai 40 anni di Ikona Gallery che ripercorre l'attività di Ziva Kraus, fondatrice della prima galleria di fotografia a Venezia. Il 27 novembre, una conferenza di Calabretto tratterà "The planets" di Gustav Holst. Nell'ambito della pluriennale collaborazione con la Marciana, si svolgerà il convegno (5-6 novembre) per il Trentennale del Polo SBN di Venezia e il 4 dicembre il concerto inaugu-

rale della mostra "1619-2019: 4° centenario della Historia del Concilio Tridentino di Paolo Sarpi". E ancora, in dicembre, alla Fondazione, workshop "Messa a quattro cori di Giovanni Legrenzi" (in collaborazione con il Benedetto Marcello). Concluderà il progetto, in Fondazione, il convegno "Il tempo e la fine. Figure della caducità e dell'eternità nella poesia classica e moderna" (organizzato dall'Associazione Malatesta).

L'ANNIVERSARIO

Le celebrazioni per i 250 anni dalla morte di Nachini hanno offerto l'occasione per un ampio calendario di manifestazioni che proseguiranno per tutto il 2020. Gli organi di Nachini e dei suoi allievi, tra cui il celebre Gaetano Callido, costituiscono uno dei nuclei numericamente più importanti e più diffusi dell'organaria

italiana ed europea. Ingresso libero. Info 041 786777 www.fondazionelevi.it

Maria Teresa Secondi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IN FONDAZIONE La locandina della tavola rotonda che sarà dedicata alle donne del Don Carlo



Peso: 33%