

Astor Piazzolla (1921-1992)

Histoire du tango
per flauto e chitarra

Andrea Vecchiato, flauto (4)
Diletta Bibbò, chitarra (4)

Stephen Dodgson (1924)

Partita n. 1
Allegretto con moto
Molto vivace
Adagio
Allegro

Diletta Bibbò, chitarra (4)

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)

Divertimento n. 3 in Si bemolle maggiore, K 439c

Carolina Marchetti, flauto - *diplomata sessione invernale* (4)
Clara Justel, clarinetto - *Biennio I* (4)
Marco Scidà, fagotto - 7°corso v.o. (4)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

8 variazioni in Do maggiore sopra «Là ci darem la mano», dal *Don Giovanni* di Wolfgang A. Mozart

Carolina Marchetti, flauto - *Diplomata sessione invernale* (4)
Clara Justel, clarinetto - *Biennio I* (1)
Marco Scidà, fagotto - 7°corso v.o. (4)

Sergej Prokofiev (1891-1953)

Sonata in Re maggiore per violino solo, op. 115

Giulia Zoppelli, violino - *Triennio II*

Friedrich Hermann (1828-1907)

Studi da concerto per viola, op. 18
A Henri Vieuxtemps

Samuele Scarpa, viola - 9°corso v.o.

Krzysztof Penderecki (1933)

Cadenza per viola sola

Sofia Kryzhko, viola

Manuel María Ponce (1882-1948)

Tema variado y final

Vittoria Bastanzetti, chitarra - 10°corso v.o. (1)

Edgard Varèse (1883-1965)

Density 21,5
per flauto solo

Maddalena Lotter, flauto - 6°corso v.o.

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio in Do maggiore, op. 87

Giorgia Signoretto, oboe - 7°corso v.o. (1)

Marco Dolfin, clarinetto - 6°corso v.o. (1)

Marco Bottet, fagotto - 6°corso v.o. (1)

(1) Clarinetto, Roberto Palma

(4) Clarinetto, Ermanno Fugagnoli

(1) Chitarra, Dario Bisso

(4) Chitarra, Florindo Baldissera

(1)-(4) Fagotto, Liborio Guarneri

(4) Flauto, Federica Lotti

(1) Oboe, Luciano Battocchio