

GIOVANNI GABRIELI E LA SUA EREDITÀ NEL CONTESTO GERMANICO: HEINRICH SCHÜTZ A VENEZIA VENEZIA 19 – 22 SETTEMBRE 2013



GIOVEDÌ, 19. SETTEMBRE 2013

ore 15:30, Scuola Grande di San Rocco

Inaugurazione del Festival Internazionale alla presenza delle autorità

A seguire conferenza inaugurale di Helen Geyer,
Weimar/Jena

PERCORSI DI SCAMBIO CULTURALE: GIOVANNI GABRIELI E LA SCUOLA VENEZIANA INTORNO A HEINRICH SCHÜTZ

WEGE DES KULTURTRANSFERS: HEINRICH SCHÜTZ UND DIE VENEZIANISCHE SCHULE

Evento in lingua tedesca con traduzione simultanea in italiano

ore 18:00, Chiesa di San Rocco

GIOVANNI GABRIELI – MAESTRO DI COMPOSIZIONE

Concerto con opere di Giovanni Gabrieli, Heinrich Schütz e
Max Beckschäfer con l'Ensemble Stimmwerck

Con il solista Franz Vitzthum, contertenore,
Monaco di Baviera,
e la Scuola di Musica Antica, Venezia,
direttore Max Beckschäfer,
alumno del Centro Tedesco

Alle ore 10.00 si terrà un workshop con il sostegno del Goethe
Institut Milano

VENERDÌ, 20 SETTEMBRE 2013

ore 11:30-15:00, Centro Tedesco di Studi Veneziani

GIOVANNI GABRIELI E LA SUA EREDITÀ NEL CONTESTO GERMANICO

HEINRICH SCHÜTZ A VENEZIA

Antonio Lovato, Padova:

OSSERVAZIONI SUI TESTI SACRI LATINI INTONATI DA HEINRICH SCHÜTZ

David Bryant, Venezia:

SCHÜTZ'S VENICE: 1609–1613 AND 1628–1629

(in lingua inglese)

Bettina Varwig, Londra:

ITALIENBILDER DER SCHÜTZ-ZEIT

(in lingua tedesca)

Silke Leopold, Heidelberg:

WAS HAT SCHÜTZ IN VENEDIG NICHT GELERNNT?

(in lingua tedesca)

ore 20:00, Basilica di San Marco

VIGILIA IN HONOREM S. MATTHAEI APOSTOLI ET EVANGELISTAE

Cerimonia liturgica con musica policoriale di Giovanni Gabrieli e
suo allievo Heinrich Schütz

Bremer Barock Consort con studenti della Hochschule für
Künste Bremen, direttore Manfred Cordes

Con il sostegno della Hochschule für Künste Bremen e
dell'associazione Freundeskreis der Hochschule für Künste
Bremen

SABATO, 21 SETTEMBRE 2013,

ore 17:00, Chiesa S. Cassiano, Venezia

CONCERTO D'ORGANO

Opere di Girolamo Frescobaldi, Dieterich Buxtehude,
Claudio Merulo, Paul Siefert e Johann Sebastian Bach

Matthias Schneider, organo

DOMENICA, 22 SETTEMBRE 2013,

ore 10:30, Scuola dell'Angelo Custode,

Campo Ss. Apostoli

LUTERANI IN ITALIA: CINQUE SECOLI A VENEZIA – 200 ANNI AL CAMPO SS. APOSTOLI

Culto protestante

Bremer Barock Consort, Hochschule für Künste Bremen,
direttore Manfred Cordes