

Fondazione Ugo e Olga Levi - onlus
per gli studi musicali

15, 29 marzo – 6, 19 aprile – 3, 27 maggio 2011

Seminario

Ars Organi - I Seminario di arte organi aria e organistica (seconda sezione)

(in collaborazione con Università degli Studi di Padova – Scuola di Dottorato in Storia e Critica dei Beni artistici, musicali e dello spettacolo e A.I.O – Associazione Italiana Organari)

Gli incontri in dettaglio:

15 marzo 2011, 9.30-13.00

Padova

Seminario

Collegio Universitario Don Nicola Mazza

Organo Francesco Zanin (2007)

L'organo tardoantico nelle fonti letterarie e iconografiche

Paola Dessì (Università degli Studi di Bologna-Ravenna)

Le prime fonti scritte di musica per organo

Francesco Bravo (Conservatorio di Avellino)

29 marzo 2011, 9.30-13.00 / 15.00-17.00

Padova

Seminario

Palazzo del Liviano - Aula Diano

L'organo a canne nell'arte della miniatura

Federica Toniolo (Università degli Studi di Padova)

Collegio Universitario Don Nicola Mazza

Organo Francesco Zanin (2007)

Le forme imitative per strumenti da tasto nel '500

Olimpio Medori (Organista titolare della chiesa di S. Filippo Neri di Firenze)

Palazzo del Liviano - Aula Diano

Iconografia e organologia del Rinascimento

Alessandra Pattanaro (Università degli Studi di Padova)

6 aprile 2011, 10.00-17.00

Ferrara

Seminario

Museo della Cattedrale Pinacoteca Nazionale, Palazzo Costabili

Organi dipinti e ante d'organo nel Rinascimento ferrarese

Alessandra Pattanaro (Università degli Studi di Padova)

Chiesa di S. Francesca Romana

Organo Andrea Fedrigotti (1657)

Girolamo Frescobaldi

Francesco Tasini (Conservatorio di Ferrara)

19 aprile 2011, 9.30-13.00

Padova

Seminario

Palazzo del Liviano - Aula Diano

L'organo nei testi letterari e teorici dei secoli XIV-XVI

Antonio Lovato (Università degli Studi di Padova)

Collegio Universitario Don Nicola Mazza

Organo Francesco Zanin (2007)

L'eredità di Frescobaldi

Andrea Marcon (Basilea, Schola Cantorum Basiliensis)

3 maggio 2011, 9.30-13.00

Padova

Seminario

Palazzo del Liviano - Aula Diano

L'organo e l'arte cinematografica

Roberto Calabretto (Università degli Studi di Udine)

Collegio Universitario Don Nicola Mazza

Organo Francesco Zanin (2007)

Il corale tedesco nelle colonne sonore

Roberto Antonello (Conservatorio di Vicenza)

27 maggio 2011, 20.45

Noale (Venezia)

Concerto con proiezione

Chiesa arcipretale Ss. Mm. Felice e Fortunato

Organo F.lli Ruffatti (1970)

CHRISTUS

Fausto Caporali improvvisa all'organo sul film muto dell'anno 1916 su poema di Fausto Salvadori

Regia di Giulio Antamoro, Ignazio Lupi ed Enrico Guazzoni