

N. 169
09/09

Mestre,
09 settembre 2009

CANDIANI

CENTRO CULTURALE

news

Comune di Venezia Attività e Produzioni Culturali Centro Culturale Candiani
Piazzale Candiani, 7 - 30174 Venezia Mestre - tel. 041.2386111 - fax 041.2386112
www.centroculturalecandiani.it - ufficiostampa.candiani@comune.venezia.it

LA FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI OSPITE DELLA FABBRICA DELLA CULTURA AL CENTRO CULTURALE CANDIANI

Tornano dopo la pausa estiva al Centro Culturale Candiani gli appuntamenti con la **Fabbrica della cultura**, vetrina mensile delle più importanti istituzioni che operano in ambito cittadino e non solo.

Illustre ospite di settembre la **Fondazione Ugo e Olga Levi** che, **martedì 15 settembre alle ore 17.00**, **Giorgio Busetto** presenterà al pubblico mestrino nel primo di tre incontri volti ad illustrare l'impegno dei due fondatori nel campo musicale e letterario, con la creazione di un cenacolo - noto anche per l'intensa frequentazione, negli anni della prima guerra mondiale, di Gabriele D'Annunzio (Olga è passata alla storia delle sue opere sotto il nome di Venturina) - e la raccolta di manoscritti e libri di argomento musicale, che Ugo iniziò sin da giovane dando vita ad una biblioteca specializzata nel settore musicale, unica nel suo genere,

Martedì 22 alle ore 17.00 nell'incontro **Giovanni Matteo Asola (1524-1609) e Giovanni Croce (1557-1609): la policoralità a Venezia e nel Veneto**, **Antonio Lovato** darà conto dello sforzo di diffusione su tutto il territorio regionale di una più intensa azione della Fondazione attraverso attività dislocate a Venezia, Mestre, Dolo, Chioggia, Rovigo, Belluno, Pieve di Cadore, Candide, Verona, Vicenza, Padova, Basilea, Kassel e con la gestione, appunto, delle celebrazioni della Regione Veneto per il centenario della morte dei musicisti Asola e Croce.

Nell'ultimo appuntamento dal titolo **La musica policorale dall'Italia all'Europa nel primo Seicento**, **martedì 29 settembre** sempre alle **ore 17.00**, **Romano Vettori** illustrerà l'impegno della Fondazione a restituire all'attualità la bellezza della musica antica.

Un programma insomma, quello del 2009-2010, molto denso, ricco di eventi, di collaborazioni istituzionali e con realtà associative diverse, teso ad offrire a tutti suggestioni della ricchezza delle tradizioni culturali cui apparteniamo attraverso un'aggiornata metodologia di ricerca e la pratica di significative relazioni, locali e internazionali che comportino anche la valorizzazione di competenze diffuse a noi vicine, ma spesso ignorate.

Nata nel 1962 la Fondazione è interamente dedicata alla musica in tutti i suoi aspetti, coltiva e incoraggia le esecuzioni e gli studi, soprattutto musicologici e interdisciplinari. Attiva in Venezia e nel Veneto, in Italia e all'estero, dotata di una biblioteca specializzata e una foresteria per gli studiosi, realizza concerti, mostre, seminari, convegni, borse di studio, corsi, riviste, libri e dischi, spaziando dalla musica antica a quella contemporanea, dall'organologia alla etnomusicologia.

1 / 1

Ingresso libero

CON PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE