

**Oscar Chilesotti, la musica antica e la musicologia storica,**

a cura di Ivano Cavallini

Venezia, Edizioni Fondazione Levi, 2000, pp. VII, 286

ISBN 88-7552-023-2

Euro 20

Premessa di GIULIO CATTIN, pp. V-VII; IVANO CAVALLINI, Oscar Chilesotti a 150 anni dalla nascita, pp. 1-24; MARCO DI PASQUALE, Dei concerti storici in Italia e di Oscar Chilesotti, pp. 25-113; PAOLO DA COL, Busi e Chilesotti, Lotti e Marcello: una controversia musicologica, una censura mancata, pp. 115-182; MARCELLO SORCE KELLER Musica popolare, scale 'esotiche' ed evoluzione delle culture musicali negli studi di Oscar Chilesotti, pp. 183-192; IVANO CAVALLINI, L'antiwagneriano perfetto. La musicologia di Oscar Chilesotti e l'idea di musica popolare, pp. 193-232; FRANCESCO PASSADORE (a cura di), Bibliografia degli scritti di Oscar Chilesotti, pp. 233-263; Indice dei nomi, pp. 267-282.